

"Inside/outside"

Autore: Fulvio Tomasi
Tecnica: acquaforte
Misure: mm 328 x 550
Anno: 2004

"Ora che il peggio è passato e me ne sto qui nella quiete a raccogliere le idee, non ne sono più così certo. Anche questa volta è stata dura e non mi è ben chiara la provenienza e la direzione di questi venti che ogni tanto tutto sconvolgono".

Con queste parole Fulvio Tomasi accompagna la sua acquaforte, dove forme fluttuanti e indefinite gravano minacciose sulla figura di un uomo dal ghigno inquietante che sembra allontanarsi da esse ma che, contemporaneamente, da esse sembra non potersene staccare. E con sé reca un brano di ciò che lo circonda, vicino al petto, vicino all'anima. Un brano del nostro dolore, un brano delle nostre paure, un brano di tutto ciò che, in alcuni momenti della nostra vita ritorna, ci accompagna e con estrema fatica cerchiamo di allontanare.

Ma che improvvisamente riappare, repentino come un temporale d'estate, rumoroso e minaccioso come i rami degli alberi sbattuti dalla tempesta, tenebroso come un bosco sconosciuto. Pauroso come le nostre certezze.

Dentro, fuori: nel continuo alternarsi di queste due condizioni, dove sta la soglia del nostro stato d'animo?